

Dubbel Mannenkwartet: 15 april 2012

Kippenvel en koude rillingen kregen ze ervan, de meer dan 70 bezoekers van het concert van het Dubbel Mannenkwartet uit Scheemda zondagmiddag 15 april. Het publiek luisterde ademloos naar de mix van geestelijke liederen in het Duits, Engels, Nederlands en Latijn en meer 'wereldlijke' muziek, zoals Droomland, De Twaalf Rovers en Mien Eerappelaand. Het orgel was door de kou zijn stem kwijt maar organist Bert Wijnholds stapte moeiteloos over op de piano. Zijn verrassende solo's kregen daverend applaus. Graag terug laten komen, was het verzoek van het publiek.

